Lebenslauf



Nadiia Sheremetieva

Soprano lirico-spinto

Adresse	Steubenstr. 133, 63225 Langen
Telefon	0151 72671949
E-Mail	nadinrey@gmail.com
Webseite	www.nadiia-sheremetieva.com

Persönliche Daten

Geburtsdatum:	05.10.1988
Geburtsort:	Lwiw (Lemberg), Ukraine
Staatsangehörigkeit	ukrainisch

Ausbildung

2009-10	Studium an der Nationalen Musikakademie der Ukraine in Kiew
2010-13	Bachelor-Abschluss am Moskauer Staatlichen Tschaikowski-Konservatorium
2023-25	Studium bei Prof. Javier Alonso am Dr. Hoch's Konservatorium, Frankfurt am Main
2024-25	Meisterkurse bei Olga Bezsmertna (Wiener Staatsoper 2012-20) und Volodymyr Hryshko (Metropolitan Opera New York 1996-2001)
2025	Stipendiatin der Ost-West-Musikfestspiele in Kooperation mit der Landesregierung Niederösterreich
2026	Meisterkurs bei Gianluca Terranova (Teatro alla Scala Mailand)

Wettbewerbe & Auszeichnungen

2006	1. Preis – YES Academy for American Broadway Competition (Oklahoma City, USA)
2011	Auszeichnung beim Königin-Elisabeth-Wettbewerb (Brüssel, Belgien)
2025	1. Preis – VI. Vienna International Music Competition (Österreich)
2025	1. Preis – 11. Swiss International Music Competition (Schweiz)
2025	3. Preis – London International Music Competition (Großbritannien)
2025	3. Preis – American Classical Music Award (USA)
2025	1. Preis – Music International Salzburg Competition (Österreich)
2025	1. Preis – Music Competition France La Mariana (Frankreich)
2025	1. Preis – Golden Classical Music Award (USA)
2026	1. Preis – Clara-Schumann-Competition
2026	2. Preis – European Virtuoso Music Award (Österreich)

Künstlerische Laufbahn & Engagements

- Mehr als 20 Jahre internationale Erfahrung als Opernsängerin und Konzertsopranistin
- Hauptrollen in Opern von Verdi, Puccini, Bellini, Donizetti, Mozart, Bizet u. a.
- Gastspiele in renommierten Konzerthäusern weltweit, Darunter die Berliner Philharmonie
- Spielfilmdebüt in „Damascus with love“ von Mohamad Abdul Aziz

Besondere Merkmale

- Soprano lirico-spinto von internationalem Rang
- Verbindung von technischer Brillanz und emotionaler Ausdruckskraft
- Vielseitiges kulturelles Wirken in Oper, Konzert und Film

Cross-over

- Seit März 2022 Sängerin im interkulturellen Ensemble Al Watan
- Zusammenarbeit mit dem Techno-Duo Electric DADA
- Duoauftritte mit Stefan Mageney
- Mitwirkung beim Rock-Projekt „Go Music“

Sprachkenntnisse

- Ukrainisch, Russisch, Arabisch, Hebräisch, Italienisch, Englisch und Deutsch

Langen, 23.10.2026