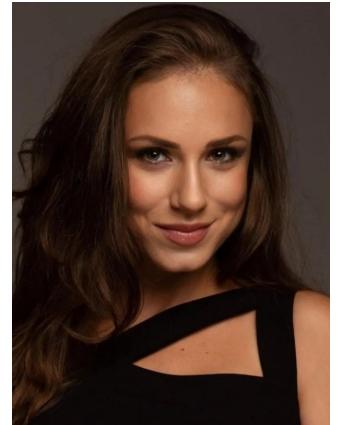


Lebenslauf

Nadiia Sheremetieva

Ukrainische Dramatische Koloratursopranistin

Adresse Steubenstr. 133, 63225 Langen
Telefon 0151 72671949
E-Mail nadinrey@gmail.com
Webseite www.nadiia-sheremetieva.com



Persönliche Daten

- Geburtsdatum: 05.10.1988
- Geburtsort: Lwiw (Lemberg), Ukraine
- Staatsangehörigkeit ukrainisch

Ausbildung

2009-10 Studium an der Nationalen Musikakademie der Ukraine in Kiew
2010-13 Bachelor-Abschluss am Moskauer Staatlichen Tschaikowski-Konservatorium
2023-25 Studium bei Prof. Javier Alonso am Dr. Hoch's Konservatorium, Frankfurt am Main
2024-25 Meisterkurse bei Olga Bezsmertna (Solistin an der Wiener Staatsoper 2012-20) und Volodymyr Hryshko (Solist an der Metropolitan Opera New York 1996-2001)
2025 Stipendiat der Ost-West-Musikfestspiele, Österreich / Landesregierung Niederösterreich

Wettbewerbe & Auszeichnungen

2006 1. Preis – YES Academy for American Broadway Competition (Oklahoma City, USA)
2011 Auszeichnung beim Königin-Elisabeth-Wettbewerb (Brüssel, Belgien)
2025 1. Preis – VI. Vienna International Music Competition (Österreich)
2025 1. Preis – 11. Swiss International Music Competition (Schweiz)
2025 3. Preis – London International Music Competition (Großbritannien)
2025 3. Preis – American Classical Music Award (USA)

Künstlerische Laufbahn & Engagements

- Mehr als 20 Jahre internationale Erfahrung als Opernsängerin und Konzertsopranistin
- Hauptrollen in Opern von Verdi, Puccini, Bellini, Donizetti, Mozart, Bizet u. a.
- Gastspiele in führenden Konzerthäusern weltweit, u. a. Berliner Philharmonie
- Konzertsäle in Österreich, Polen, Schweiz, Syrien, Tunesien, Libanon und Jordanien

Repertoire

- Italienische Opern und Operetten:
La Traviata, Rigoletto, Turandot, Tosca, Gianni Schicchi, Norma, Il Barbiere di Siviglia, La Boheme, Aida, Nabucco, Madam Butterfly, Don Giovanni, Lucia Di Lammermoor
- Deutsche Opern und Operetten:
Die Zauberflöte, Der Vetter aus Dingsda, Die Hochzeit des Figaro, Salome, Fidelio, Die Fledermaus, Parsival, Land des Lächelns
- Französische Opern und Operetten:
Carmen, Romeo and Juliet, Olympia
- Ukrainische Opern und Operetten:
Nataika Poltavka, Mylana, Zaporozhian Beyond the Donau, Viy
- Russische Opern und Operetten:
Iolanta

- Konzerte:
Werke von Barock bis Moderne, darunter Mozarts Requiem, Verdis Requiem, Bruckners Messen, Richard Wagner, Antonio Vivaldi

Film

2010 Spielfilmdebüt in "Damascus with Love" von Mohamad Abdul Aziz (Syrien)

Besondere Merkmale

- Dramatische Koloratursopranin von internationalem Rang
- Verbindung von technischer Brillanz und emotionaler Ausdruckskraft
- Breites kulturelles Wirken durch Oper, Konzert und Film

Sprachkenntnisse

- Ukrainisch, Russisch, Arabisch, Hebräisch, Italienisch, Englisch, Deutsch

Langen, 11.11.2025